



GUÍA EDUCATIVA  
DEL MUSEUM JORGE RANDO

**Diseño y maquetación**

Equipo del Museum Jorge Rando



# Guía educativa

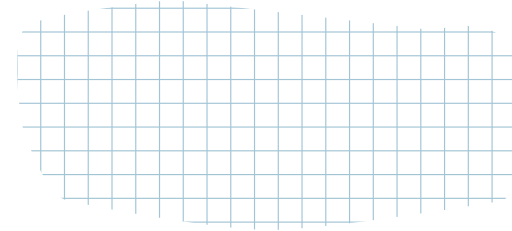
Segundo ciclo de  
Educación Primaria

¡Bienvenidos y bienvenidas  
al Museum Jorge Rando!  
¿Te atreves a descubrir  
las historias que se esconden  
en nuestro museo?  
¡Entra a descubrirlas conmigo!



## DIVIÉRTETE EN EL MUSEO

¿Sabrías decirme qué es un museo?



¡Yo sí!  
¿te lo cuento? ...



Un museo es un centro o lugar, en donde se conservan, investigan y exponen obras de arte para que sirvan de disfrute para público que las visita. En el museo Jorge Rando, encontrarás obras de este autor malagueño.

Fíjate bien en ellas y descubrirás que, cada una, esconde historias; la clave está en descubrir el lenguaje que emplea el autor.

## ADIVINA A DIVINANZA...

Dibuja las respuestas que creas correctas.  
Es muy sencillo, ¡Utilizad vuestra imaginación!

Parezco una  
persona, pero no  
me puedo mover

Tengo un  
marco y  
cuento  
historias

Me gusta pintar  
y en este museo me  
puedes encontrar

## EL ARTE

El Arte es una acción humana en la que se expresa una visión personal de algo real o imaginario, usando sonidos, imágenes, el lenguaje, etc.

A través de la pintura, los artistas pueden dibujar en sus cuadros aquello que ven, lo real; a esto se le llama Naturalismo; o bien, pueden utilizar las formas y los colores con imaginación, pero no lo que ven, sino lo que sienten, a este se le llama Expresionismo.

¿Naturalismo o Expresionismo? Tú decides...



Este cuadro es \_\_\_\_\_



Este cuadro es \_\_\_\_\_

## EL ARTISTA JORGE RANDO

Jorge Rando es un artista malagueño que ya desde muy pequeño se interesó por la pintura. Vivió durante muchos años en Alemania en donde comenzó a pintar, pero, de una manera muy especial: usando su imaginación; ¿Te suena?...

Si observas atento sus cuadros podrás descubrir las cosas que él imaginaba al pintarlos.

Y..., a veces él anda por el museo, ¡Quizás te lo tropieces!



¿Me ayudas a encontrar a Jorge Rando?

## MIRA Y DIME

Cada cuadro es una historia. Para descubrirla tienes que llegar a conocer el lenguaje secreto que utilizan los pintores. El truco está en fijarse en las líneas y en los colores...



## EL LENGUAJE SECRETO DE LOS COLORES

Ahora, observemos atentos los colores:

Nos pueden producir alegría, tristeza, miedo, etc., a cada uno algo distinto.

Escribe sobre cada línea de color lo que te hacen sentir a ti.



Los colores en un cuadro son como las palabras de un libro...

Pero los colores no siempre significan lo mismo... por eso es como un lenguaje secreto.

¿Te imaginas que no existieran los colores?

¿Cómo serían las camisetas de los equipos de fútbol?

¿Las flores? ¿Y los dibujos animados?

El mundo sería muy aburrido...

Vamos a investigar...





? ¿Cuántos colores ves?

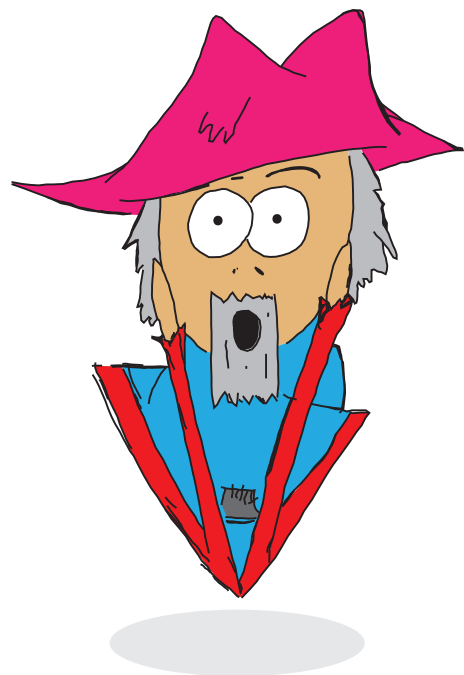
? ¿Cuál es el color que predomina?

? ¿Qué sensación o sentimiento te transmiten?

? ¿Con qué sentimiento identificas el gesto de la mujer del cuadro?

? ¿Te parece una figura real o imaginaria?

¿Cuál es tu color favorito? ¿Por qué?



¿Sabéis cuál es el mío?  
El negro... jajaja

Ahora compara tu opción con las de tus compañeros; ¿son las mismas?

Todas las respuestas son válidas pues cada uno tenemos sentimientos diferentes que debemos respetar, lo bonito es compartírtos.

Poniendo tus ideas en común descubrirás cosas de los compañeros que quizás te sorprendan, te gusten y te enseñen cosas nuevas, esta es la magia de ser diferentes.

## EL TRAZO

Otro elemento que los pintores utilizan para expresar sus ideas dentro de sus obras, es el trazo.

Son líneas rectas, curvas, delgadas, gruesas... de todas las formas que se te ocurran. Son una forma más para contar la historia del cuadro.

¡Y podemos utilizarlas para representar muchas cosas!



Fíjate muy bien en este cuadro ...

Aquí también hay manchas de colores y muchas líneas...

Ahora dime,

- ? ¿Qué ves?
- ? ¿Cuántas formas diferentes ves en el cuadro?
- ? ¿Cómo son las líneas?
- ? ¿Qué hay más, manchas de color o líneas?
- ? ¿Son colores que existen en la naturaleza?
- ? ¿Por qué crees que ha utilizado esos colores?

## MIRA Y DIME

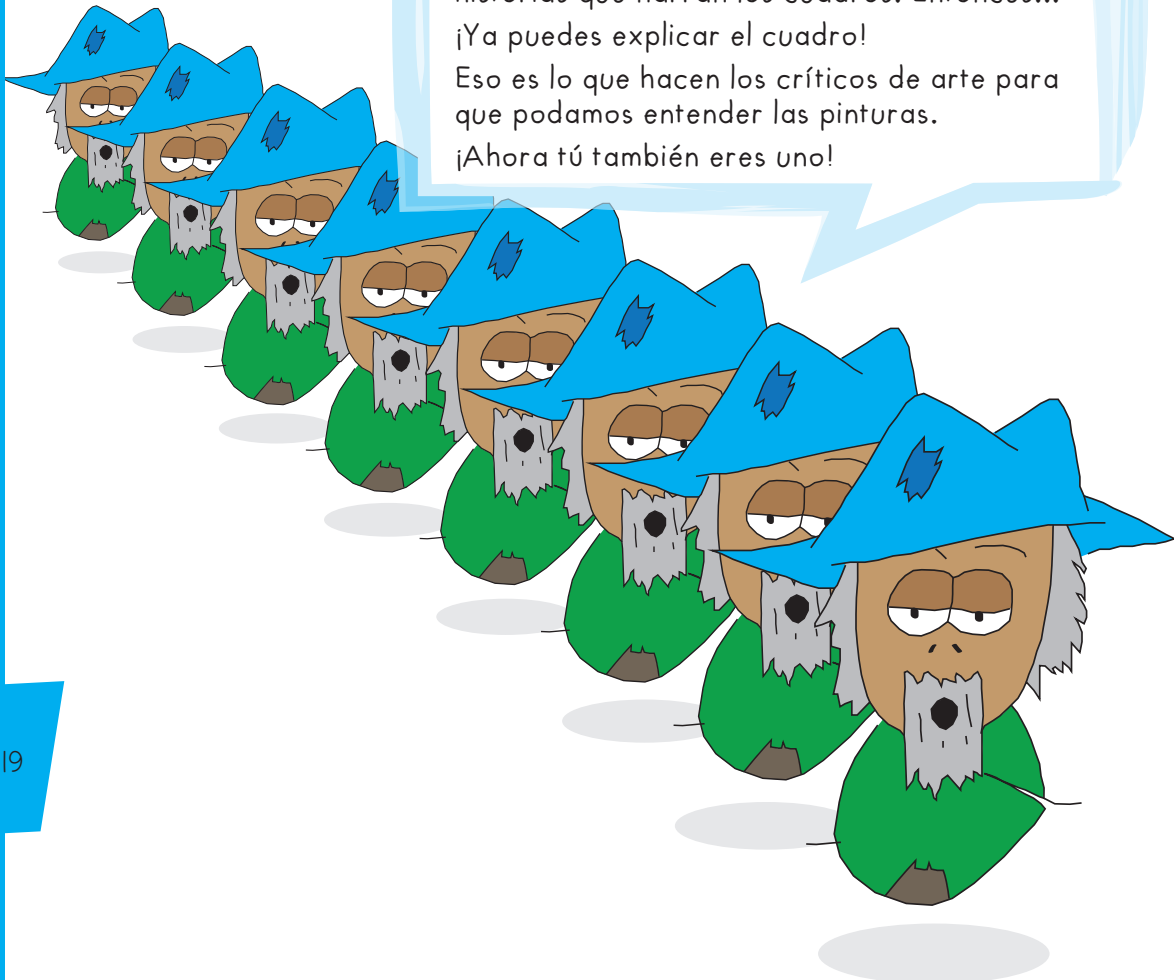


Ahora ¡Echa a volar tu imaginación!

Escribe la historia que crees que nos cuenta el cuadro de la izquierda.

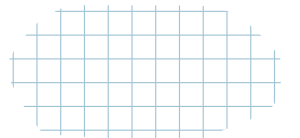
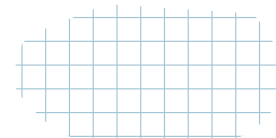
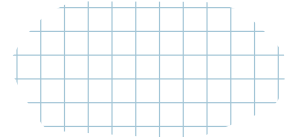
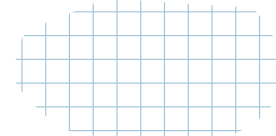
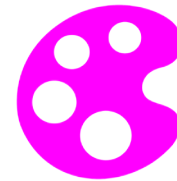
Recuerda: "En todos los cuadros hay una historia".

Ya conoces el significado de los colores y del trazo, y además has conseguido sacar las historias que narran los cuadros. Entonces...  
¡Ya puedes explicar el cuadro!  
Eso es lo que hacen los críticos de arte para que podamos entender las pinturas.  
¡Ahora tú también eres uno!



## EL RINCÓN DEL ARTE

Los pintores utilizan muchas herramientas en su trabajo. Acércate al taller y pon el nombre de cada uno de los objetos que ves aquí, si no lo sabes ¡pregunta a los artistas!

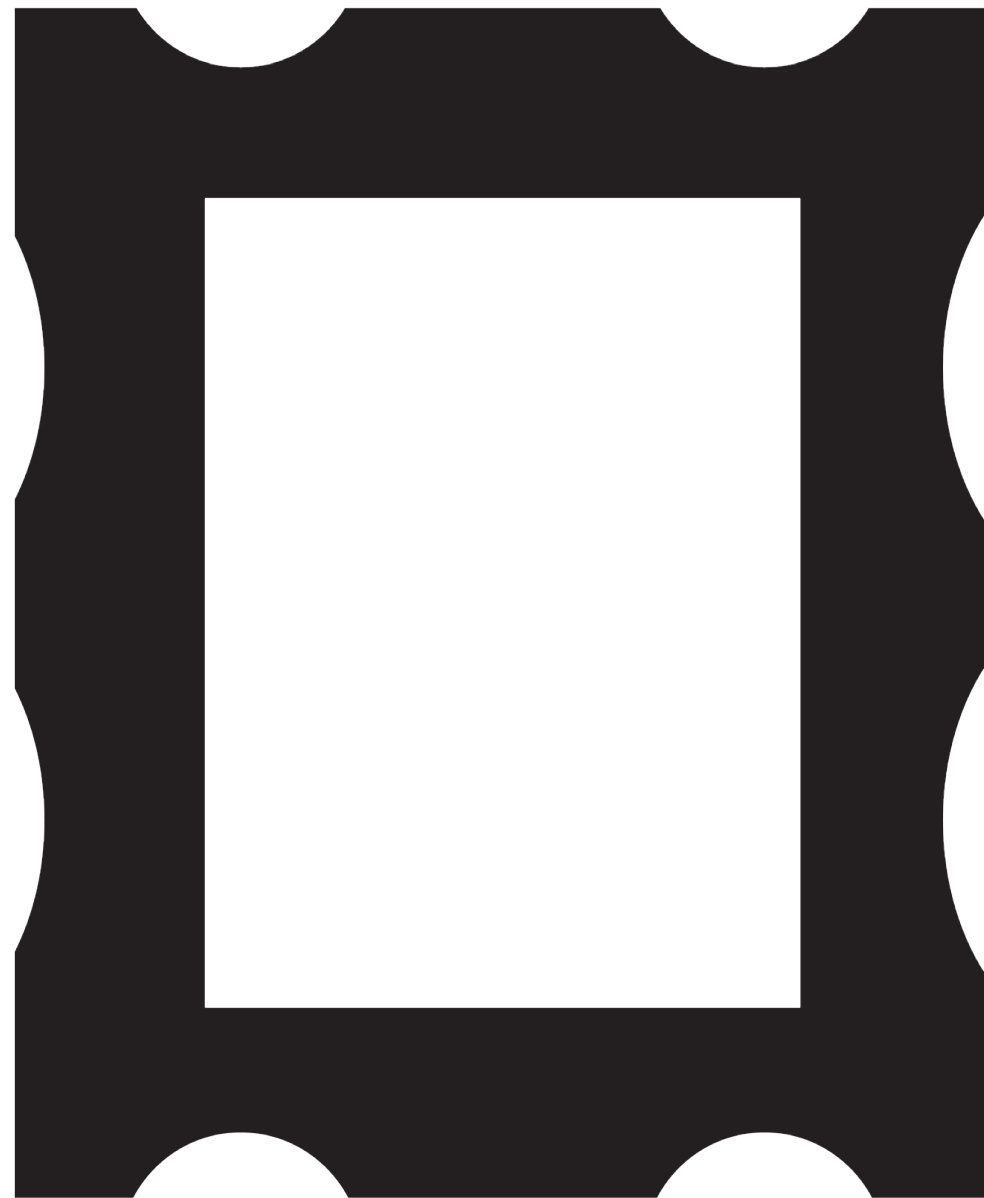


## AVERIGUA TRUCOS DE ARTISTA

- ? Si no tengo el color naranja... ¿Cómo puedo hacerlo?
- ? ¿Todos los pinceles son iguales?
- ? ¿Para qué sirve cada uno de ellos?

Una última prueba, tienes que hacer un dibujo intentando no levantar el lápiz del papel, de un solo trazo. ¡Uf!, ¿Serás capaz? Jejejeje

Puedes recortarlo y colgar tu nueva obra en casa.



¡ENHORABUENA!

Has superado todas las pruebas.

Ya puedes formar parte del Club Museum Jorge Rando.



Museum  
Jorge Rando

Foto

Número de Suscripción \_\_\_\_\_

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_

Rellena el carnet y llévalo a la recepción del museo para que te conviertas en un miembro oficial.

## UN POCO DE MEMORIA

- Un museo es un centro o lugar, en donde se conservan, investigan y exponen obras de arte.
- Los colores en un cuadro son como las palabras de un libro.
- Los trazos son líneas rectas, curvas, delgadas, gruesas...
- Los elementos de un cuadro son los colores y los trazos.
- Jorge Rando es un artista malagueño que pinta Expresionismo.



## CUESTIONARIO

Ahora te pedimos que nos des tu opinión personal

- \* ¿Es la primera vez que vas a un museo?  
Sí  
No
- \* ¿Te ha gustado?  
Poco  
Bastante  
mucho
- \* ¿Qué es lo que más te ha gustado del museo?  
Cuadros  
Esculturas  
Guía
- \* ¿Cuál ha sido la actividad que más te ha gustado?  
\_\_\_\_\_
- \* ¿Te ha gustado el guía?  
Sí  
No
- \* ¿Qué has aprendido que no sabías?  
\_\_\_\_\_
- \* ¿Puntúa la visita del 1 al 10?  
\_\_\_\_\_
- \* ¿Lo mejor?  
\_\_\_\_\_
- \* ¿Lo peor?  
\_\_\_\_\_
- \* ¿Te gustaría volver?  
Sí  
No

Esperamos que hayas disfrutado...

Te esperamos pronto